**Эссе «Моё педагогическое кредо»**

Я - воспитатель и этим

горжусь, что вместе с детьми

жить на свете учусь!

Дети - наше будущее. Воспитанный, активный, любознательный ребёнок является богатством для родителей, а для общества - целым достоянием.

Я с самого детства мечтала стать педагогом. Наверное, потому, что росла в окружении педагогов: крёстной, сестры. Я и сейчас не представляю себе иной профессии.

Кажется, совсем недавно я окончила школу, потом были незабываемые чудесные годы студенчества и первые годы работы в детском саду. Я помню, с какой радостью и волнением я шла на свой первый рабочий день. Было ощущение полёта и вместе с тем неуверенности: а всё ли получится?

Шли годы… По воле судьбы я перешла работать в социально-реабилитационный центр «Семья» для несовершеннолетних детей. Воспитателем в реабилитационном центре я работаю с февраля 2024 года. Работаю с детьми дошкольного и школьного возраста. Когда речь идет о детях, попавших в трудную жизненную ситуацию, педагогу надо самым добросовестным образом относиться к делу. Обделенные судьбой, лишенные материнской ласки и отцовской заботы – такие дети часто озлоблены на весь мир. Именно здесь мне, как воспитателю необходимо научить своих воспитанников доверять, любить себя и всех, кто их окружает, помочь преодолеть свои страхи и тревоги. Научить их быть добрыми и отзывчивыми, воспитать желание стать сегодня лучше, чем вчера – вот главная задача, которая стоит передо мной. Для воспитанников такого учреждения очень важно, как ты к ним относишься, участливое отношение к их жизни, и если нужно, то заменить подругу, сестру или даже маму. Доброта и милосердие должны быть в сердце воспитателя. Как приятно видеть, когда на твоих глазах из «злобного и замкнутого волчонка» малыш превращается в обычного ребёнка, со своими детскими шалостями и потребностями, как оттаивает его сердечко, когда он бежит навстречу к тебе, чтобы обнять.

Я считаю, что самым главным качеством воспитателя является любовь  к детям. Если не любишь детей в этой профессии делать нечего. От общения с детьми я получаю море радости, сама погружаюсь в мир детства, постоянно в творческом поиске. Вместе мы каждый день открываем для себя целый мир. Мир, полный Любви и Доброты.

Ещё А.С. Макаренко отмечал, что «любовь – это самое великое чувство, которое вообще творит чудеса, которое творит новых людей, создаёт великолепные человеческие ценности». Всё вокруг ребёнка должно быть прекрасно, он должен получать только лучшее: лучший уход, лучшее воспитание, лучшие игрушки, лучшее питание, а главное - лучшее общение. Всё что окружает, должно нести позитивный заряд и положительные эмоции.

Мои дети глядят на этот мир и на меня широко раскрытыми любопытными глазами. Я очень рада, несмотря на маленький опыт работы в нашем Центре, что смогла расположить к себе детей - добротой, любовью, надёжностью. Во мне они видят друга, который в любой момент может помочь, поддержать, научить. В процессе воспитания детей, мы воспитываем не только их, но и себя, стараемся быть более сдержанными, выбираем правильные слова, преодолеваем сомнения, трудности. Но, вообще, профессия воспитатель нелегка, так как мы несём ответственность за детей, за их психическое и физическое состояние. Постоянно надо вкладывать умения, навыки, что-то придумывать новое для общего развития детей.

Каждый ребёнок наделен своими способностями и талантами. Я очень люблю проводить занятия с воспитанниками нашего Центра. За короткий промежуток времени, должна открыть для детей что-то новое, помочь закрепить знания, научить применять их в жизни. Много внимания уделяю развитию изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества: мы рисуем, лепим, мастерим, используя разные техники и технологии.

Я хочу рассказать, какие инновационные техники помогают формировать и развивать творческую личность в условиях нашего Центра.

Моим воспитанникам очень нравится рисовать. И я их познакомила с нетрадиционной техникой рисования:

* «Монотипия» (техника отпечатывания)
* «Кляксография» (выдувание трубочкой). Несмотря на кажущуюся сложность, наши дети её освоили и с удовольствием создают рисунки в этой технике.
* «Палцеграфия» (пальчиковая живопись)
* Рисование мыльными пузырями

Дети с удовольствием занимаются декоративно-прикладным творчеством. Я учу их делать украшения из фоамирана; куклы-обереги из ниток для вязания; поделки техникой «Оригами», «Декупаж».

Каждый из этих методов – это маленькая игра, которая доставляет детям радость, положительные эмоции. Создавая свои неповторимые шедевры, передавая сюжет, дети отражают свои чувства, своё понимание ситуации. Учатся думать, творить, фантазировать, мыслить смело и свободно, нестандартно, в полной мере проявлять свои способности, развивать уверенность в себе, в своих силах.

Объединение традиционных и современных техник дает прекрасный результат.

Думаю, мне удалось подобрать заветный ключик к каждому детскому сердечку.

Я с уверенностью могу сказать, что профессия воспитатель – это «Моё» то, что я искала и нашла, сбылась моя детская мечта.

Закончить своё эссе хотелось бы замечательными словами:

Воспитатель – не просто работа,

Воспитатель – это жизни избранный путь!

Любовь, терпение, забота…

Всё для детей, ведь они - наша суть!